

AGUSTINA RUIZ.STUDIO

Diseñadora Industrial
Buenos Aires, Argentina

mail: agustinaruizdi@gmail.com

insta: @agustinaruiz.studio

web: **agustinaruiz.ar**

Manifiesto

Siento pasión por lo que hago. Observar, descubrir, interactuar y hacer son acciones que me definen, dando lo mejor de mí en cada desafío que emprendo.

Mi día a día surge a partir de la exploración y el descubrimiento de formas nuevas. Me atrae mucho trabajar en desarrollos laminares que cobran tridimensión a través del diseño. Explorar e investigar. Abordar el diseño en todos sus aspectos, desde la conceptualización del objeto a la consultoría en diseño estratégico.

Me comprometo con el proceso de diseño, guiada por la creatividad y mi intuición, hasta lograr el resultado que deseo. Me inspira la naturaleza, el arte, el ser humano con sus costumbres y hábitos. Me motiva crear para que la gente se sorprenda generando mejoras en su vida cotidiana.

Compartir el conocimiento a través del trabajo colaborativo, la enseñanza y el intercambio de experiencias, me parece fundamental para el crecimiento propio y colectivo.

Biografía

Diseñadora Industrial, profesora e investigadora.

Desde 2010 con base en Buenos Aires fundó su estudio de diseño donde desarrolla y crea para distintos proyectos interdisciplinarios en Argentina y también trabajo para clientes de Japón. Diseña y produce para 7RAYOS su propia marca de productos de diseño sensible para el hogar.

En su búsqueda durante el proceso creativo, explora la morfología, el comportamiento de los materiales y los aspectos perceptivos. Utiliza técnicas manuales e incorpora nuevas tecnologías. Enamorada de la naturaleza, se enfoca en el biodiseño para crear nuevos productos y materiales sostenibles.

Sus diseños obtuvieron distinciones como "Sello Buen Diseño Argentino" y "Etiqueta CMD" fueron exhibidos en exposiciones nacionales e internacionales como Wanted Design NYC, Design Festa Tokio, NY NOW Selección Tienda Malba, Puro Diseño, entre otras.

Fue docente de diseño industrial en la UBA y actualmente en la Lic. en Diseño de la Universidad Austral y Di Tella. Desde 2019 forma parte del Grupo de investigación independiente Sistemas Materiales.

Agustina Ruiz. Nacida en 1979 en Mar del Plata, Argentina.

1998-2004. Diseñadora Industrial. Universidad Nac. de Mar del Plata FAUD. (Mar del Plata, ARG)

2005. Primer estudio de diseño, Biónica "Ideas por naturaleza" en Mar del Plata.

2010. Diseña para estudio Made ID y la empresa Intorno (Buenos Aires, ARG)

2014. Funda su marca de productos para el hogar 7RAYOS en Buenos Aires.

2017-hoy. Inicia su estudio de diseño propio en Buenos Aires.

2019. Inicia su camino en investigación y biodiseño.

Proyectos y trabajos (selección)

2022. PÁLTICOS. Desarrollo de Bioplásticos a partir de descarte de palta (Buenos Aires, ARG)

2022. FRUTO. Consultoría + Diseño de packaging para joyería de autor Constanza Nolé (Córdoba, ARG)

2022. ORÍGENA: Futuro Biomaterial. Protagonista en el film Documental. (Mar del Plata, ARG)

2022. FORMATO Coworkig. Diseño de interiorismo (Buenos Aires, ARG)

2022-2021. SAEL FOR YOU. Desarrollo de Escultura Sueño sideral, Toygether Wooden Toy y Sael Art Calendar 2023. (Buenos Aires, ARG)

2021. EVI Project x Sael Universe. Desarrollo instalación artística en Misiones Diseña (Posadas, ARG)

2021. NIDO Colección. Diseño de vajilla en desarrollo con ceramista (Buenos Aires, ARG)

2020. PLUS 3 Mask. Diseño de productos y packaging (Tokio, JAPÓN)

2018. KOKOON. Concept design, asiento de meditación para Proyecto Deseo (Buenos Aires, ARG)

2016. ARTI the Robot para Sael Universe. Desarrollo y producción de obra artística (Buenos Aires, ARG)

2016. CORIUM. Diseño de contenedores para 7RAYOS (Buenos Aires, ARG)

2017. MADE ID. Diseño de productos médicos, iluminación, mobiliario y otros. (Bs.As, ARG)

2017-2011. INTORNO. Diseño de productos de seguridad cunas y barandas para niños (Bs.As, ARG)

2016. SURIA. Diseño de luminaria para 7RAYOS (Buenos Aires, ARG)

2010. BABY POCKET. Diseño y producción de accesorios para bebés (Bahía Blanca, ARG)

2009-2006. KRI. Diseño de carteras, bolsos y accesorios, marca propia (Mar del Plata, ARG)

2007. INTA. Valija para Análisis de Suelos (Castelar, ARG)

2006. PODIUM. Diseño de racks para equipos de sonido para congresos y eventos (Mar del Plata, ARG)

Premios y reconocimientos

2018. Sello Buen Diseño Argentino otorgado a los productos Suria y Corium de 7RAYOS.

2018. Etiqueta CMD. Distinción a la excelencia en diseño y producción local.

2005. Crea con PVC. Mención especial al Mejor Packaging.

Clientes

INTA Castelar. Sobremonte La Caseta. Clarín. Hotel Costa Galana. Carrefour. CONICET Mar del Plata.

Adidas Original. Bienalsur. Neuquén Explora e Innova. Intorno Argentina. Made ID diseño.

MiDi Misiones Diseña. Colegio Esseri. Tactic Data. Mitra Consultora. Plus 3 mask Tokio. Suahili.

Comme il faut Japan. Formato coworking. Fruto x Constanza Nolé.

Exhibiciones

- 2022.** Trazos Biomateriales. Exposición de Biomateriales inéditos en Argentina. Centro Cultural Recoleta.
- 2019.** Festival Barenboim. Instalación de productos argentinos por Sello Buen Diseño en CCK.
- 2018.** Puro Diseño. Stand Proyecto Deseo + FAIMA. Prototipo "espacio de meditación Kokoon".
- 2018.** Sello Buen Diseño Argentino. Expo colectiva 8va Edición.
- 2017.** Diseños Presentes. Expo Presentes, Predio ferial La Rural. Buenos Aires.
- 2016.** Design Festa Gallery. Tokio, Japón.
- 2015.** New York Now. Selección Tienda Malba. NYC. EEUU.
- 2015.** Wanted Design. 7Rayos en New York, Pabellón Argentino de Diseño. EEUU.
- 2013.** XII Salón Diario La Capital. Diseño Contemporáneo, Rosario.
- 2012.** INNOVAR. Producto: Suria Luminaria. Concurso Nacional de Innovaciones, Buenos Aires.
- 2012.** Veta Diseño Inédito. Inspiration Day por Revista 90+10, Konex, Buenos Aires.
- 2008.** INNOVAR 08. Proyecto de tesis "Racks para equipos de sonido, proyección y multimedia".

Docencia / Investigación

- 2023-hoy.** Co-directora en Proyecto de Extensión. Universidad Nac. de Mar del Plata. FAUD.
- 2022-hoy.** Docente en Universidad Di Tella. Materia: Laboratorio de Diseño 4 con Camila Offenhenden Lic. en Diseño. (Buenos Aires, Argentina)
- 2021-hoy.** Docente en Universidad Austral. Materias: Biodiseño (prof. titular), Hacer Diseño 1 con Heidi Jalkh, Proyecto con María Sánchez y Emprendimientos. Lic. en Diseño (Buenos Aires, ARG)
- 2020-hoy.** Investigadora en Sistemas Materiales. Grupo interdisciplinario que trabaja en la intersección diseño, ciencia y tecnología buscando desarrollar materiales biofabricados y bioinspirados. FADU. UBA. (Buenos Aires, Argentina)
- 2021-2022.** Biodesign Challenge (NY). Tutora de alumnos de Sistemas Materiales UBA en el Concurso Internacional de Biodiseño.
- 2011-2012.** FADU. UBA. Docente en Cátedra Simonetti. Materia Diseño 3. Diseño Industrial.
- 2010-2011.** Universidad de Palermo UP. Materia: Dibujo 1. Diseño Industrial. (Buenos Aires, ARG)

Charlas

- 2023.** Demo. Trazos Biomateriales. Conversatorio Nro 3. Centro Cultural Recoleta.
- 2021.** Biomateriales. Diplomatura en Innovación para la Economía Circular. Universidad Austral.
- 2018.** Diseño + Distancia. 5to Encuentro de Diseño Industrial. Instituto Tecnológico Beltrán.

Prensa

- Nacional.** Diario La Nación. Revista 90 + 10. Diario Clarín. Revista DNI. Revista ARQ. Para Ti Deco. Puro Diseño. Revista La Fuga.
- Internacional.** Experimenta (España). Frame magazine (Países Bajos). Plural magazine (Países Bajos). DI- Conexiones (Venezuela). IFDM il foglio del mobile (Italia). NISHA mag (Israel). Wanted Design NY (USA).